



**Biblioteca Panizzi**

**MUSEI CIVICI REGGIO EMILIA**

ARCHIOLOGIA  
GEOGRAFIA  
STORIA  
STORIA DELLE LETTERE  
E DEL DOCUMENTO

DIPARTIMENTO DI  
**STUDI STORICI**

2023-2027  
**DIPARTIMENTO D'ECCELLENZA**

Direzione  
Generale Archivi  
Archivio di Stato  
di Torino

in collaborazione con

**ISTORECO**  
REGGIO EMILIA



con il patrocinio di

Istituto per lo studio  
del Risorgimento Italiano  
Museo Centrale del Risorgimento

**ASSOCIAZIONE MAZZINIANA ITALIANA**



GIORNATA DI STUDI

# divulgare il RISORGIMENTO

da Nicomede Bianchi al terzo millennio

sabato 16 novembre 2024

Reggio Emilia  
Biblioteca Panizzi • Sala del Planisfero  
via Farini 3

I progetti degli **Amici della Biblioteca**

**iren**

**thedotcompany**

**Energiee<sup>3</sup>**  
Software for the user.

**OSCAR ROMERO**  
CONSORZIO IN POLVERIERA

contributo Art Bonus di **Coopservice**

info 0522 456084 [www.bibliotecapanizzi.it](http://www.bibliotecapanizzi.it)

**U**na giornata di studi sulla storia e le pratiche di divulgazione del Risorgimento in Italia. Partendo dall'impegno dello storico reggiano Nicomede Bianchi, viene ripercorso lo sviluppo della narrazione della memoria risorgimentale nelle diverse fasi della storia nazionale tra Otto e Novecento, per poi presentare alcune esperienze contemporanee di divulgazione del Risorgimento.

*Il convegno è parte di un progetto biennale sulla figura di Nicomede Bianchi che prevede un secondo appuntamento a Torino nel 2025.*

ore 17.30  
Biblioteca Panizzi . Sala mostre Piano Terra  
apertura della mostra documentaria:  
**Una storia per tutti.**  
**Nicomede Bianchi e la pedagogia del Risorgimento**  
16.11.2024 • 29.03.2025

In occasione del convegno il Museo del Tricolore di Reggio Emilia osserverà un'apertura straordinaria con orario continuato dalle ore 9.00 alle ore 18.00

ore 9.30  
Saluti istituzionali

•  
ore 10.00 . I sessione Divulgare il Risorgimento:  
una prospettiva storica

*introduce e coordina*

**Roberto Balzani** (Università di Bologna)

**Pierangelo Gentile** (Università di Torino)

*Nicomede Bianchi tra archivio e divulgazione:*

*a 150 anni dalle "Curiosità e ricerche di storia subalpina"*

**Alberto Ferraboschi** (Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia)

*Fare gli italiani: pratiche di divulgazione della memoria risorgimentale nell'Italia liberale*

**Mirco Carrattieri** (Liberation Route Europe)

*Dalla camicie rosse alle camicie nere: il Risorgimento nella cultura dell'Italia fascista*

**Michele Finelli** (Associazione Mazziniana Italiana)

*Primo e Secondo Risorgimento: echi risorgimentali nella memoria pubblica dell'Italia repubblicana*

•  
ore 15.00 . II sessione Divulgare il Risorgimento:  
alcune esperienze contemporanee

*introduce e coordina*

**Alessandro Campi** (Istituto Nazionale per la Storia del Risorgimento)

**Anna Villari** (Università Uninettuno di Roma)

*La riscoperta e la narrazione del Risorgimento nel centocinquantesimo dell'Unità d'Italia (2010-2012)*

**Silvia Cavicchioli** (Università di Torino)

*Il Risorgimento tra musei e mostre*

**Chiara Pellicciari** (Museo del Tricolore di Reggio Emilia)

*Il Museo del Tricolore: educare al patrimonio fra storia, memoria e cittadinanza attiva*

**Carlo Saletti** (Istituto veronese per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea)

*Museo diffuso del Risorgimento: la storia come luogo visitabile*

**Christian Satto** (Università per stranieri di Siena)

*L'esperienza del "Ferruccio" e la divulgazione dei valori risorgimentali*

**Elena Putti** (Museo del Risorgimento di Genova)

*Il Risorgimento nei fumetti*