



Istituto Superiore di Studi Musicali
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti
Istituzione AFAM

AUDITORIUM MASINI

Istituto Superiore di Studi Musicali
di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti

"A. Peri - C. Merulo"

Reggio Emilia, via Dante Alighieri 11

...NELLE FIANDRE, 1917

MUSICHE DAL FRONTE OCCIDENTALE

SABATO 5 OTTOBRE 2019

Convegno & Concerto

ore 14.30

ore 18

musiche di

C. Debussy, I. Gurney, L. Boulanger, H. Parry,
G. Holst, B. Hamblen, A. Scott-Gatty

ingresso libero

musicaegrandeguerra.com





CONVEGNO • ORE 14.30

Il conflitto come frattura. Musica e arte prima e dopo la Grande Guerra
Marco Pedrazzini

Ravel, Debussy et la guerre • **Giuseppe Fagnocchi**

In Flanders 1917: la musica di Ivor Gurney • **Silvia Perucchetti**

“Al rombo del cannon”. Presentazione del volume edito da Neri Pozza, 2018
a cura degli autori **Franco Castelli, Emilio Jona e Alberto Lovatto**

Memoria della Grande Guerra nel rock e pop britannico: alcune riflessioni
Alberto Lovatto

presiede **Carlo Perucchetti** (Centro Studi Musica e Grande Guerra)

CONCERTO • ORE 18

Giacomo Pieracci *basso*

Marco Pedrazzini, Elisa Copellini *pianoforte*

Coro Mavarta *diretto da Silvia Perucchetti*

Antonio De Vanna *pianoforte*

Laura Zambianchi *fiffaro, flauto, ottavino* • **Anelio Bosio** *percussioni*

musiche di C. Debussy, I. Gurney, L. Boulanger,
H. Parry, G. Holst, B. Hamblen, A. Scott-Gatty

